



# **Activiteitenverslag**

## **2015**

vzw DoucheFLUX asbl / Coenraetsstraat 44 / 1060 Brussel  
Tel.: +32 (0)471 22 96 43 / E-mail: [benjamin.brooke@doucheflux.be](mailto:benjamin.brooke@doucheflux.be)  
Ondernemingsnummer: 0841 390 074

[www.doucheflux.be](http://www.doucheflux.be)



## INLEIDING

2015 was een bijzonder druk jaar voor DoucheFLUX, of het nu ging om de organisatie van activiteiten en evenementen of om de voorbereiding van de diensten die binnenkort zullen worden aangeboden. Ondanks het forse verloop binnen het team van vrijwilligers is DoucheFLUX erin geslaagd zijn activiteiten over de hele linie te verbeteren dan wel te verbreden. Zo was er naast het vertrouwde onderdeel *Film & debat* ook een nieuwe activiteit, namelijk *DoucheFLUX Serious Game*. Maar 2015 stond bovenal in het teken van de start van de renovatie van het gebouw in de Veeartsenstraat, dat eind 2016 zijn deuren zal openen.

De opening belooft een mijlpaal te worden voor DoucheFLUX: het is de kroon op jarenlang hard werken. Daarbij ging het niet alleen om administratieve voorbereiding of de zoektocht naar privé- en overheidsfinanciering, ook in technisch opzicht is de verbouwing een krachttoer. Na een renovatie van ongeveer een jaar zullen de minstbedeelden kunnen beschikken over 20 douches, een wassalon, 450 lockers, een informatieloket en computers. En dat in een gezellig kader, waar ontmoetingen en wederzijds respect centraal staan. Met dit in het vooruitzicht heeft DoucheFLUX zich als stagiair-lid aangesloten bij AMA (*Fédération des maisons d'accueil et des services d'aide aux sans-abri*). DoucheFLUX hoopt dan ook snel erkend te worden als dagcentrum (ook al is een dergelijke status niet uitdrukkelijk voorzien in de wetgeving). Ook dit jaar kon DoucheFLUX rekenen op de tomeloze inzet van – al dan niet thuisloze – vrijwilligers en de geldelijke steun van vele donateurs.

DoucheFLUX is een sociaal-participatief project voor permanente educatie. Hoewel de vzw tot op heden volledig op privé gelden draait, is het de bedoeling om door te groeien naar een solidaire begroting die vanuit de verschillende geledingen van de maatschappij wordt gefinancierd. Eind 2018 hopen we de operationele kosten in gelijke mate te financieren uit drie verschillende bronnen: eigen inkomsten uit de verleende diensten, subsidies en fondsenwerving bij het grote publiek en het bedrijfsleven. Het onderstaande overzicht bevat de belangrijkste gebeurtenissen van 2015. Tot slot wordt vooruitgeblikt naar 2016, het jaar van de grote uitdagingen voor DoucheFLUX.



Maurice en Patrice aan het woord tijdens de persconferentie en volksbijeenkomst bij de start van de renovatiewerken. © Cyrus Pâques

## **A. GROTE LIJNEN**

### **1) De doelstellingen**

DoucheFLUX zet zich in voor de meest hulpbehoevenden, met of zonder dak boven het hoofd, met of zonder papieren, uit de buurt of elders vandaan. Daartoe organiseert zij samen met hen **activiteiten** en **evenementen** en biedt zij hen **diensten** aan.

Eind 2016 opent DoucheFLUX een dagcentrum met douches, een wassalon, lockers en een ruimte voor paramedische zorgen. DoucheFLUX wil mensen waardigheid, energie en zelfvertrouwen geven. Stuk voor stuk elementen die essentieel zijn om grote of kleine stappen te kunnen zetten in het leven. Zoals het leven op straat achter zich laten, of voorkomen dat men opnieuw in een uitzichtloze situatie belandt.

#### **Diensten**

- 20 douches
- een wassalon
- 450 lockers
- een informatieloket
- polyvalente ruimtes voor diverse bijeenkomsten, vergaderingen, workshops, opleidingen, permanenties

#### **Activiteiten**

- DoucheFLUX On Air
- DoucheFLUX Films/debatten
- DoucheFLUX Magazine
- DoucheFLUX Meets Schools
- DoucheFLUX Serious Game

### **2) De context**

Van oudsher telt de bevolking van het centrum van Brussel veel armen. Brussel trekt nu eenmaal minderbedeelden uit het hele land aan. Ook personen die, met of zonder papieren, asiel aanvragen, zijn sterk vertegenwoordigd. De toestand in de hoofdstad van Europa is schrijnend en gaat er bepaald niet op vooruit.

Enkele cijfers over Brussel:

- het Brussels Gewest telt 2 700 permanente daklozen.
- 20 000 mensen hebben geen vaste verblijfsplaats.
- 40 000 mensen hebben geen papieren.
- 10% van de gezinnen beschikt niet over degelijk sanitair.
- 20% van de bevolking leeft onder de armoedegrens.
- 1 op 3 kinderen leeft in armoede.



Vooraf voor de meest kwetsbaren in Brussel zijn er duidelijk onvoldoende douches, wassalons en lockers. Mensen in extreme armoede kunnen zich de bestaande infrastructuur niet veroorloven. Vaak gelden er voorwaarden voor het gebruik ervan, waardoor een grote groep buiten de boot valt.

Ook zijn er te weinig verrijkende en stimulerende activiteiten waaraan zij kunnen deelnemen. Verder ontbreekt het aan een centraal punt met actuele informatie over de sociale sector in Brussel.

### **3) Missie**

Het project DoucheFLUX heeft ten doel te voorzien in sanitaire voorzieningen voor de minstbedeelden en in activiteiten die hen op weg helpen. Met zijn nieuwe gebouw streeft DoucheFLUX naar een optimale dienstverlening in een moderne, aantrekkelijke, ruime, prikkelende en gezellige omgeving.

Het doelpubliek van DoucheFLUX reikt veel verder dan de meest kwetsbare personen uit de directe omgeving van het Zuidstation. De organisatie is **laagdrempelig**, haar diensten toegankelijk voor iedereen.

Het aanbod van DoucheFLUX is complementair aan dat van de rest van de Brusselse sector van armoedebestrijding. Tegelijkertijd zet DoucheFLUX sterk in op krachtenbundeling: door partnerschappen aan te gaan met particulieren en organisaties uit de sociale sector en daarbuiten.

### **4) De geschiedenis van de vzw in het kort**

**2009:** - bewustwording

**2010:** - manifestatie van het Collectif Manifestement, voor en met de Brusselse daklozen

**2011:** - analyse van de situatie en oprichting van de vzw  
- publicatie van *Eisen van Brusselse (pre-)daklozen. Een betoging in boekvorm* bij Editions Maelström

**2012:** - start van de activiteiten

**2013:** - op zoek naar een gebouw  
- ondertekening van de voorlopige koopovereenkomst

**2014:** - aankoop van het gebouw  
- afgifte van de stedenbouwkundige vergunning  
- oprichting van de cvba-so ImmoFLUX  
- aanstelling van een voltijdse werknemer

**2015:** - start van de renovatiewerken

- 2016 :** - officiële opening van het gebouw  
- start van de dienstverlening  
- aanstelling van een bezoldigd team

## **5) Filosofie**

***"Ervoor zorgen dat de meest hulpbehoevenden zich kunnen opknappen en de rug weer rechten"***

Kwetsbare personen zijn meer dan een te vullen maag of een lichaam dat men ergens te slapen moet leggen. Mensen die in armoede leven zijn in de eerste plaats mens zoals ieder ander. De eigenwaarde en het engagement in een project zijn uiterst belangrijk. Het proces van (her)inschakeling in de samenleving is minder complex naarmate het zelfbeeld verbetert. Het aanbod van DoucheFLUX werd in het licht van deze inzichten ontwikkeld.

Onze missie: **aan de meest hulpbehoevenden diensten en activiteiten aanbieden die energie, zelfvertrouwen en waardigheid geven.**

Onze waarden: **autonomie, samenwerking, diversiteit, respect en transparantie.**

**Autonomie.** Mensen de kans geven om hun weg te vinden. Iedereen de mogelijkheid bieden om zijn capaciteiten en de geboden kansen maximaal en in alle vrijheid te benutten.

**Samenwerking.** De krachten bundelen, alle beschikbare middelen en deskundigheid inzetten door bruggen te slaan en synergieën te zoeken. Samenwerken in een geest van solidariteit en wederzijds respect. In die zin is elke verwezenlijking het resultaat van een dynamisch en stimulerend co-creatief proces.

**Diversiteit.** Ontmoetingen bevorderen tussen mensen en verenigingen van verschillende middelen, oorsprong en horizons als motor voor emancipatie en persoonlijke ontwikkeling.

**Respect.** Luisterbereidheid, inlevingsvermogen en verdraagzaamheid hoog in het vaandel dragen. Vooroordelen en geweld schuwen. Aanvaarden dat niet alles (meteen) te begrijpen is. Jezelf in vraag kunnen stellen.

**Transparantie.** De werking van de vereniging moet glashelder zijn, evenals ieders plaats en rol. Er wordt met de betrokkenen overlegd en beslissingen worden gemotiveerd. Engagements en verantwoordelijkheden worden duidelijk vastgelegd.

## B. EEN FUNCTIONEEL EN GEZELLIG GEBOUW, EEN LEVENDIGE PLEK IN DE BUURT

We streven naar optimale dienstverlening en een geavanceerde infrastructuur. Het beheer wordt bijvoorbeeld volledig geautomatiseerd. Afgezien van de technische kenmerken is het gebouw van DoucheFLUX opgezet als een aantrekkelijke, stimulerende en gezellige ruimte, waar de meest diverse uitwisseling mogelijk is en respect voor de andere centraal staat.



Dwarsdoorsnede van het toekomstige gebouw aan de Veeartsenstraat 84, 1070 Brussel.

Een open ruimte die van de eerste verdieping tot de kelderverdieping reikt, brengt het daglicht tot diep in het gebouw. Een aanzienlijk gedeelte van het renovatiebudget wordt besteed aan energiebesparing (verwarming, ventilatie en isolatie). Bovendien is bij de keuze van het sanitair veel belang gehecht aan materiaal dat het waterverbruik zoveel mogelijk beperkt.

In de kelderverdieping komen de douches en het wassalon. Op de begane grond bevinden zich de kantoren van DoucheFLUX, alsook een grote ontvangst- en informatieruimte met lockers voor de gebruikers. Achter in het gebouw is een kennel gepland. De eerste verdieping telt twee grote ontmoetings- of vergaderruimtes met veel lichtinval. Deze zullen op incidentele of regelmatige basis kunnen worden verhuurd om inkomsten te genereren voor de vzw.

### 1) Mede-eigendom

Het gebouw is in mede-eigendom aangekocht door DoucheFLUX, ImmoFLUX en CEPERIVE. ImmoFLUX, opgericht in 2014, is een coöperatieve vennootschap met beperkte aansprakelijkheid en met sociaal oogmerk (cvba-so). Deze vennootschap is statutair verbonden aan de vzw DoucheFLUX. CEPERIVE is een naamloze vennootschap met een sociaal-maatschappelijk doel: gebouwen verwerven, renoveren en verhuren aan organisaties met een sociale doelstelling. De totaal geïnvesteerde som voor aankoop en renovatie bedraagt 1,5 miljoen EUR. Het gaat om 100% particuliere middelen.

## 2) Start van de renovatie

Op 3 november is de werf officieel geopend (ingericht) en op 13 november zijn de afbraakwerkzaamheden begonnen.

Op 19 november is een persconferentie en volksbijeenkomst gehouden om het begin van de verbouwing te markeren.

Volgens de planning duurt de fase van afbraak en ruwbouw tot en met 31 januari. Het beheer van de werf is toevertrouwd aan **Eric Ransart**, die door de gezamenlijke eigenaren als gemachtigd bouwheer is aangewezen.



De voorgevel van het toekomstige gebouw van DoucheFLUX

## 3) Gebruiksvriendelijkheid

Ons heeft steeds voor ogen gestaan dat het nieuwe gebouw zo gebruiksvriendelijk mogelijk moet worden. DoucheFLUX stelt het dan ook enorm op prijs dat er voor dit project een beroep kan worden gedaan op de ervaring en deskundigheid van Hybrio, een designplatform waarbij verschillende designbureaus zijn aangesloten, waaronder KAN, Ixor, Namahn, MaximalDesign, Fosfor en Voxdale. Er zijn workshops en werkvergaderingen gehouden om te simuleren hoe de dienstverlening in de praktijk zal fungeren, om na te denken over de te creëren sfeer, en om een duidelijke bewegwijzering te ontwerpen.

## C. DE ACTIVITEITEN

Door een aantal vernieuwende en participatieve activiteiten wil DoucheFLUX eigenwaarde en zelfvertrouwen stimuleren. Dit is een eerste voorwaarde om een kwetsbare bevolkingsgroep autonomer te maken. Deze activiteiten zijn het handelsmerk van DoucheFLUX. Ze voorzien in een dringende behoefte, nl. te ontsnappen aan de gedwongen werkloosheid en een eind te maken aan de uitsluiting die deze met zich meebrengt.

Voor elke activiteit is er een coördinator, die optreedt als begeleider en als schakel tussen de verschillende onderdelen van de vzw. In 2014 waren er voor alle activiteiten te weinig vrijwilligers om de organisatie op zich te nemen. Ondanks een aanzienlijk verloop onder de vrijwilligers is het in 2015 gelukt om alle activiteiten in goede banen te leiden.

Eenmaal per kwartaal wordt er een vergadering van de coördinatoren en een algemene vergadering gehouden om de balans op te maken van de activiteiten, wensen kenbaar te maken en kruisbestuiving tussen de activiteiten te stimuleren.

De algemene coördinatie van de activiteiten wordt verzorgd door **Laurent d'Ursel**.



Brainstorming tijdens de time-out. © Cyrus Pâques

PLANNEN VOOR 2016: synergie-effecten en wisselwerking tussen de verschillende activiteiten stimuleren.

## 1) DoucheFLUX On Air

Het programma "La Voix de la Rue", te beluisteren op Radio Panik (105.4 FM), kaart één keer per maand een bepaald armoede-thema aan. Het onderwerp wordt gekozen door een redactieteam van minstbedeelden. De redactie nodigt regelmatig hulpverleners uit en geeft stof tot nadenken.



Maurice tijdens een opname van "La Voix de le Rue" © Cyrus Pâques

Het programma is bedoeld als spreekbuis voor de allerarmsten in de stad. In de uitzending kunnen zij van gedachten wisselen over thema's die hen bezighouden. *La Voix de la Rue* stelt hen in staat een maatschappelijke rol te spelen en aandacht te vragen voor de problemen waarmee zij kampen. De minstbedeelden zelf zijn van het begin tot het eind actief betrokken bij de productie van de uitzending.

In 2015 zijn er twaalf uitzendingen verzorgd (waarvan twee herhalingen). Alle uitzendingen kunnen na afloop opnieuw worden beluisterd via de website van DoucheFLUX en van Radio Panik.

### Uitzendingen in 2015:

- **Uitzending 27: *Nouveau départ*** (*Een nieuwe start*) – uitgezonden op 26 januari 2015. Voor deze eerste uitzending van 2015 had *La Voix de la Rue* verschillende gasten uitgenodigd. In de eerste plaats Bruna Sassi, die een toelichting kwam geven op de actie "Café Suspendu", die zij in Brussel coördineert, en op alle andere "uitgestelde diensten" die daarop zijn geënt. Vervolgens werd er gediscussieerd met de vrijwilligers van de *Maraude* (straatronde), Bruna Sassi en Pascale Standaert, die ons vertelden over hun hulpverlening aan daklozen. Aan deze uitzending werd meegewerkt door: Eric Fontaine, Jérôme Logé, Vanessa Crasset, Eddy Wilssen, Jennifer Dehantschutter, Bruna Sassi, Thierry, Maurice en Pascale Standaert.

- **Uitzending 28: *L'image des précaires*** (Het imago van de minstbedeelden) – uitgezonden op 23 februari 2015. Hoe zien minstbedeelden zichzelf? Hoe ziet de samenleving de minstbedeelden? Hoe houden minstbedeelden het beeld in stand dat zij zelf willen uitdragen? Al deze vragen stonden in deze uitzending centraal. Samen met het team van *La Voix de la Rue* zijn wij erin geslaagd te begrijpen waarom minstbedeelden niet als "minstbedeeld" willen worden gezien, maar ook hoe het met hen zover is kunnen komen. Aan deze uitzending werd meegewerkt door Elena Pricop-Luca, Eddy, Maurice Cornet, Jérôme Logé, Vanessa Crasset en Hélène Onkur.

- **Uitzending 29: *Le printemps des SDF*** (Het daklozenvoorjaar) – uitgezonden op 23 maart 2015. Het is zover, het mooie weer keert terug, het winterprogramma van Samusocial nadert zijn einde, maar voor daklozen betekent dat niet alleen maar zonneschijn. In deze uitzending werd gesproken over het afsluiten van de winterperiode en over de gevolgen daarvan voor de levensomstandigheden van daklozen. Verder was er aandacht voor het belangrijke evenement van 22 maart in het toekomstige gebouw van DoucheFLUX aan de Veeartsenstraat 84: de DoucheFLUX (Sun)DAY. Aan deze uitzending werd meegewerkt door Elena Pricop-Luca, Maurice Cornet, Jérôme Logé, Thierry Clara, Ricky Billy en Mathieu Devuyt.

- **Uitzending 30: *Les érudits qui goûtent à la rue*** (Hogeropgeleiden die op straat belanden) – uitgezonden op 27 april 2015. Deze uitzending was gewijd aan het toenemend aantal gevallen van dakloosheid van mensen die in eerste instantie niet bepaald voor de straat leken voorbestemd. Of je nu journalist, ingenieur of schoonmaker bent, het noodlot kan iedereen treffen. Juist in deze tijd! Toch weten sommigen het alsnog te redden. Maar tegenover elke persoon die het redt, staan er hoeveel die alsnog het onderspit delven? Aan deze uitzending werd meegewerkt door Maurice Cornet, Jérôme Logé, Stéfane Duval, Vanessa Crasset en Mathieu Devuyt.

- **Uitzending 31: *Les experts du bitume*** (De asfaltdeskundigen) – uitgezonden op 25 mei 2015. *Les experts du bitume* is een door Vanessa Crasset gemaakte documentaire, die het resultaat is van de samenwerking tussen een team van deskundigen en een technisch team van enthousiaste vrijwilligers en leerlingen van het Institut Marie Immaculée Montjoie in Anderlecht, die daar een opleiding hebben gevolgd op het gebied van sociale technieken en animatie.

- **Uitzending 32: *Créativité et sans-abrisme*** (Creativiteit en dakloosheid) – uitgezonden op 22 juni 2015.

- **Uitzending 33: *Alcool (mise en bouche)*** (Alcohol/voorproefje) – uitgezonden op 27 juli 2015. Tijdens deze uitzending hebben wij ons verdiept in het thema alcoholisme bij daklozen... maar dan wel op aangename wijze. In deze uitzending werd vooruitgeblikt op het thema alcoholisme, dat volop aan de orde zou komen in uitzending 34. Dit voorproefje werd geserveerd door onze "deskundige" Pierre de Ruelle, die ons deelgenoot maakte van zijn deskundigheid en zijn liefde voor poëzie. Het geheel werd opgeluisterd door passende muziek en een bijhorend glas. Aan deze uitzending werd meegewerkt door Maurice Cornet, Pierre de Ruelle, Lola Sonveau, Maxence Martens en Babette Dieu.



- **Uitzending 34: *Alcool (et autres dépendances)*** (Alcohol en andere verslavingen) – uitgezonden op 24 augustus 2015. Verslaafd en dakloos: bij wie kan je terecht en waar vind je steun als je beslist niet meer te drinken? In deze uitzending ontvingen wij twee deelnemers aan Anonieme Verslaafden, Bob en Bart, alsook Jackie en onze ambassadeur Maurice, die ons over hun ervaringen vertelden en ons uitlegden hoe zij de problemen van hun verslaving te boven zijn gekomen. Iedereen heeft zijn eigen verhaal en zijn eigen "trucjes" om zijn plan te trekken. Aan deze uitzending werd meegewerkt door Maurice Cornet, Pierre de Ruelle, Lola Sonveau, Maxence Martens, Maëlle Detems, Anthony Forrat, Bart Lemmens, Bob en Jackie.

- **Uitzending 35: *Santé mentale et vie à la rue*** (Geestelijke gezondheid en het leven op straat) – uitgezonden op 28 september 2015 (herhaling van uitzending 13 van 25 november 2013). Hoe red je je op straat als je psychische problemen hebt? Bij wie kan je voor verzorging terecht? Hoe zet je de nodige stappen om te overleven en opnieuw onderdak te vinden wanneer je psychisch ernstig ontredderd bent? Maakt het leven op straat je gek of zijn het de geestelijke problemen die tot zo'n leven leiden? Het is een beetje het verhaal van de kip en het ei... Aan deze uitzending werd meegewerkt door Didier Lecroart, Maurice Cornet, Charles, Pierre de Ruelle, Ricky Billy en Vanessa Crasset. Deze uitzending kwam met name tot stand dankzij gesprekken met CASMMU-Anaïs, het Centre de santé mentale Antonin Artaud, het projet Hermes+, Latitude Nord en Entr'Aide des Marolles. Gasten: Benoît Deléhouzée, Entr'Aide des Marolles en Dj Sensurround.

- **Uitzending 36: *Précarité sociale, précarité mentale*** (Sociale kwetsbaarheid, geestelijke kwetsbaarheid) – uitgezonden op 26 oktober 2015. Over de omgang met "geestesziekte" bestaat niet altijd eensgezindheid. Tussen professionals in de gezondheidszorg en alternatieve initiatieven als l'Autre Lieu of La Gerbe, bestaat een wereld van verschil. Hoe verloopt het dagelijks leven van diegenen die hier over de vloer komen, wat zoeken en wat vinden zij daar? En hoe zit het met het punt van de behoefte? Hoe zit het met economisch gebrek, maar ook met het gebrek aan sociaal weefsel, dat toch voor elk mens onmisbaar is? Om over al deze vragen te discussiëren, maakten wij een uitzending waarin medewerkers van la Gerbe en DoucheFLUX volop aan het woord komen. Aan deze uitzending werd meegewerkt door Maurice Cornet, Anthony Forrat, Lola Sonveau, Maëlle Desmet, Babette Dieu, Maxence Martens, François, Lisette, Souhail, Berthes, Aragsan, Fatiha, Bruce, en Didier Lecroart.

- **Uitzending 37: *Logements alternatifs: occupations temporaires, squat sauvages et Housing First*** (Alternatief onderdak: tijdelijke bezetting, kraken en Housing First): herhaling – uitgezonden op 23 november 2015. Tijdens deze heruitzending werd stilgestaan bij de huisvestingsproblematiek, met getuigenissen en ervaringen van daklozen die weer iets van onderdak willen vinden, ook al is dat onderdak maar tijdelijk of niet volwaardig. De uitzending vond plaats in een bijzondere context: die van de uitzetting van de bezetters van het voormalige Gesù-klooster. De discussie over tijdelijke bezettingen met instemming van de eigenaar kreeg hierdoor een bijzonder actuele lading. Tot slot kwam het Brusselse proefproject "Housing first" aan bod, project dat een stap vooruit betekent inzake herhuisvesting van daklozen. Deze uitzending werd verzorgd door Didier Lecroart, Maurice Cornet, Charles en Pierre de Ruelle.

- **Uitzending 38: *Précarité et culture*** (Achtergesteldheid en cultuur) – uitgezonden op 28 december 2015. Voor deze laatste uitzending van het jaar en om aan te sluiten bij het



avontuur van de "Panik Sessions " van Radio Panik, was "La Voix de La Rue" gewijd aan cultuur en het verband tussen cultuur en achtergesteldheid. Een van de thema's die aan de orde kwamen, was het bij culturele projecten betrekken van minstbesteden als acteur, toeschouwer of beide ("spectActeur", zoals David Trembla, een artiest die aan de uitzending deelnam, suggereerde). Wat in het verlengde lijkt te liggen van het project "Een brug tussen twee werelden" van Jo Lesco in het Munttheater. Ook is gesproken over de gebrekkige toegang die daklozen hebben tot cultuur en tot informatie over het culturele aanbod. Animatie: Patrice. Regie: François en Mario. Deelnemers: Fatiha, Patrice, David Trembla, Marc Van Eyck, Laurence Adam, Maurice, Jo Lesco, Vzw "De Schakel". Voorbereiding: Fatiha, Patrice Rousseau, Maurice Cornet, Elena Pricop Luca, Maxence Martens, Mario Simonelli, Anthony Forrat, Maelle Desmet, Babette Dieu en Lola Sonveau.

In 2015 hebben er talrijke veranderingen plaatsgevonden binnen het radioteam. De coördinatie van DoucheFLUX On Air was eerst in handen van **Vanessa Crasset** en wordt thans verzorgd door **Mathieu Devuyst** en **Hélène Onkur**. Vanaf juli zal **Lola Sonveau** deze taak overnemen.

De vrijwilligers die hebben deelgenomen aan DoucheFLUX On Air zijn **Anthony Forat, Babette Dieu, Didier Lecroart, Eddy Wilssens, Elena Pricop-Luca, Eric Fontaine, Eric Daneels, Jérôme Logé, Laetitia Beaufays, Lola Sonveau, Maëlle Desmet, Mathieu Devuyst, Maurice Cornet, Maxence Martens, Hélène Onkur, Pierre de Ruelle, Mario Simonelli, Sabrina Calmels, Stéphane Duval, Thierry Clara...**

Aantal bijeenkomsten van het team van On Air in 2015: 41.

PLANNEN VOOR 2016: een betere afstemming op de andere activiteiten, een betere externe communicatie met andere verenigingen, versterking van het team met nieuwe minstbesteden, minder herhalingen en meer nieuwe producties, en een groter aantal professionals uit de betrokken sectoren.

## **2) DoucheFLUX Film & Debat**

Hierbij gaat het niet om een filmclub of een hobby. Er worden alleen films vertoond die het debat op gang brengen en verrijken. Het onderwerp is vaak scherp, soms verontrustend, altijd pertinent, en steeds gerelateerd aan een aspect van de armoedeproblematiek. Een speciale genodigde tilt de aansluitende debatten naar een hoger niveau.

Het doel is om de minstbesteden zelf in debat te laten gaan, en dit rond het thema armoede. Anders gezegd gaat het erom bij minstbesteden zélf een kritische visie te ontwikkelen op hun kwetsbare situatie en alles wat daarmee samenhangt. Het debat wordt altijd voorafgegaan door een film, omdat de weergave van de situatie van minstbesteden in films bij dit debat centraal staat. Is voor de dakloze in al die films meer dan een clichématige bijrol weggelegd? Wordt hij getoond als iemand die het woord kan nemen en die volwaardig deel uitmaakt van de samenleving? Natuurlijk vallen kunst en fictie nooit samen met de werkelijkheid, maar zij dragen wel bij tot beeldvorming.

Het is dan ook aan de minstbedeelden om tegenover dit beeld hun eigen ervaring te stellen (zoals zij toch ook zelf als eerste grappen mogen maken over het beeld dat men van hen heeft?).

In zijn huidige vorm verloopt het project in nauwe samenwerking met de verenigingen die er een podium aan willen geven. Sinds juni 2015 vinden deze debatten plaats bij l'Entraide van Sint-Gilles (Kerkstraat 59, 1060 Brussel).

### **De filmdebatten van 2015:**

- **Filmdebat #22:** *L'Enfant* van de gebroeders Dardenne - 25 juni

- **Filmdebat #23:** *Ma vie sans moi* d'Isabel Coixet - *Donner sans retour?* 5 augustus. (Mijn leven zonder mij - Geven zonder er iets voor terug te krijgen?) Deze vraag, waarop het antwoord bedrieglijk vanzelfsprekend lijkt, slaat in het kader van sociale bijstand de spijker op zijn kop, zowel vanuit het oogpunt van degenen die bijstand ontvangen, de minstbedeelden, als dat van de sociaal werkers (vaak vrijwilligers) die zich voor hen inzetten. Kun je – op voet van gelijkheid – iets terugkrijgen van iemand die "niks te bieden" heeft? Sommige sociaal werkers beweren dat hun activiteiten lonend zijn, los van een eventuele bezoldiging. Maar hebben de minstbedeelden niet evenzeer behoefte aan een tegenprestatie? Voorbeelden van diverse verenigingen laten zien dat sociaal werk ook inhoudt dat activiteiten waaraan mensen deelnemen hen de kans op erkenning moeten bieden. Voor de minstbedeelden bestaat het dagelijks leven voornamelijk uit een aaneenschakeling van handelingen waarvan de uitkomst uiterst onzeker is. Gaat het erom in de behoeften van deze mensen te voorzien of gaat het er ook om voor hen andere deuren te openen?

- **Filmdebat #24:** *Coffee and Cigarettes* van Jim Jarmush - 28 oktober. Leve de uiterlijke schijn? Een goed filter is het halve werk. Wat je verkiest te zeggen en wat je liever voor je wilt houden, dat beslis je zelf. Alleen wijzelf bepalen wat we aan anderen prijsgeven. Voor alle duidelijkheid: bij de film (en het debat) gaat het om koffie noch sigaretten. Keuvelend over onbelangrijke zaken houden de acteurs de schijn op. En als je op straat leeft: hoe houd je dan de schijn op?

- **Filmdebat #25:** *Gesu squat* van Dimitri Petrovic - 25 november. In februari 2010 hebben 140 personen (waaronder 50 kinderen en hun gezinnen) besloten om illegaal hun intrek te nemen in het voormalige Gesù-klooster in Brussel. Gelegen tegenover de Botanique is dit kraakpand onbedoeld het belangrijkste van Europa geworden. Deze documentaire geeft een beeld van het leven van deze gemeenschap van kunstenaars, families en activisten, die geleerd hebben om samen te leven.



Met de filmdebatten is in april 2015 opnieuw een begin gemaakt door **Catherine Sneyers**, die de coördinatie verzorgt (tot eind juni 2016). In 2015 werden steeds vaker afwisselend auteursfilms en publieksfilms vertoond.

De vrijwilligers die hebben deelgenomen aan de filmdebatten van DoucheFLUX zijn **Alexe Poukine, Annabelle Dupret, Arthur Delhaye, Catherine Sneyers, Jamie Lee Fossion** en een aantal minstbedeelden.

Aantal bijeenkomsten van het team films/debatten in 2015: 21.

PLANNEN VOOR 2016: de activiteiten bestendigen door om de drie weken een filmdebat te organiseren, nieuwe vrijwilligers zoeken om het team aan te vullen, externe deelnemers uitnodigen (regisseurs, scenarioschrijvers...) om het debat te verrijken, het idee uitwerken om met kansarmen naar de film te gaan.

### 3) DoucheFLUX Magazine

Via het magazine informeren we het grote publiek over de problematiek van extreme armoede. Zonder een zielige toon aan te slaan en zonder te vervallen in een opsomming van faits divers biedt het magazine een inkijk in een wereld die voor velen onbekend is.

DoucheFLUX Magazine wordt geschreven samen met en door mensen die in een precaire situatie verkeren. Het blad wordt gedrukt in een oplage van momenteel bijna 4 000 exemplaren. Kansarmen kopen het magazine aan voor de prijs van 0,25€, om het naderhand op straat in het Brussels Gewest te verkopen aan 2€, en dit volgens een perfect legaal systeem. Voor vele verkopers vertegenwoordigt de verkoop van DoucheFLUX Magazine een belangrijk deel van hun inkomen.

In 2015 zijn **vier nummers** van 12 pagina's verschenen. Het probleem van de distributie van het magazine is gedeeltelijk opgelost doordat de vrijwilligers nu op straat mogen verkopen. Het aantal verkochte magazines is daardoor flink toegenomen dit jaar. Een minpunt is wel dat de verkopers te pas en te onpas door de politie worden gecontroleerd, terwijl zij over een officiële vergunning beschikken.

#### Oplage van DoucheFLUX Magazine in 2015:

Nummer 11: 3 000 exemplaren  
Nummer 12: 3 500 exemplaren  
Nummer 13: 3 600 exemplaren  
Nummer 14: 5 100 exemplaren





Het magazine wordt gecoördineerd door **Aube Dierckx**.

De volgende vrijwilligers hebben meegewerkt aan DoucheFLUX Magazine: **Aube Dierckx, David Tremblay, Didier Lecroart, Eddy Wilssens, Elena Pricop-Luca, Jacques Petit, Marie Hamoneau, Mario Simonelli, Pierre de Ruelle, Stéfane Duval** en **Thierry Clara**.

Aantal vergaderingen van het Magazine-team in 2015: 38.

PLANNEN VOOR 2016: het team versterken, een betere structuur uitwerken en voor elk nummer een tijdschema opstellen op basis van de verschijningsdatum.

#### 4) DoucheFLUX Meets Schools

Bij deze activiteit worden leerlingen uit het secundair onderwijs geconfronteerd met de gangbare vooroordelen over de meest kwetsbare mensen uit onze samenleving. De ontmoetingen op school brengen iets teweeg, zowel bij de leerlingen als bij de daklozen die hun verhaal doen. De discussie in de klas draagt bij tot het leereffect en stimuleert betrokkenheid en concrete actie.

Het doel van DoucheFLUX Meets Schools is om leerlingen van het secundair onderwijs bewust te maken van de problematiek van dakloosheid in Brussel en hen te laten nadenken over hun toekomstige rol als burger door hun vooroordelen en het beeld dat zij van daklozen hebben, in vraag te stellen.



Na de succesvolle ervaringen van voorgaande jaren werkte Cherifa, docente aan het Institut Marie Immaculée-Montjoie in Anderlecht en vrijwilligster bij DoucheFLUX, met de leerlingen van het vijfde jaar humane wetenschappen rond het thema "de sociale zekerheid in België". Om de leerlingen kennis te laten maken met de wereld van daklozen werd een samenwerking op touw gezet om een radiodocumentaire te maken, met steun van de Federatie Wallonië-Brussel. De documentaire "Les experts du bitume" werd gemaakt door Vanessa Crasset en werd begin 2015 uitgezonden op Radio Panik.

Het doel is deze eerste zeer positieve ervaring te herhalen in andere scholen in het Brussels Gewest. Daartoe is een pedagogische kit opgesteld ten behoeve van leerkrachten, met daarin voorbeelden van pedagogische scenario's, van vraagstukken en problemen die als rode draad kunnen dienen voor hun lessen. Er wordt ook een handig overzicht gegeven van didactische hulpmiddelen, links naar nuttige websites enz. In 2015 werd een eerste contact gelegd met het Maria-Boodschaplyceum in Brussel-Stad.

DoucheFLUX Meets Schools wordt gecoördineerd door **Cherifa Billami**.

Aantal vergaderingen van het Meets Schools-team in 2015: 5.

PLANNEN VOOR 2016: nieuwe docenten vinden (zowel Nederlandstalige als Franstalige) die het project in hun school willen lanceren.

## 5) DoucheFLUX Serious Game

DoucheFLUX Serious Game (een bordspel over het leven op straat) is een nieuwe activiteit, die eind 2015 werd gelanceerd. Het is in de eerste plaats een speelse methode om mensen te informeren over de problematiek van extreme armoede door hen kennis te laten maken met de realiteit van het leven op straat (die voor het grote publiek amper voorstelbaar is).

Een dakloze kwam met het idee voor dit spel toen hij merkte dat mensen die niet op straat leven, geen idee hebben van wat dat werkelijk betekent. Het doel is dus om het grote publiek bewust te maken van die werkelijkheid, maar ook om daklozen hun ervaringen te laten delen. Zij zullen het spel vorm geven met hun verhalen, zowel positieve als negatieve, hun tips en hun kennis van het leven op straat. Het spel moet zo realistisch mogelijk worden, uitgaande van een personage dat via kaartjes allerlei gebeurtenissen meemaakt.

In december is een team begonnen met dit project en we zijn op zoek naar vrijwilligers die daklozen in instellingen willen opzoeken om hen aan te moedigen deel te nemen. Daarna zal iedere donderdagmorgen een bijeenkomst plaatsvinden in het gebouw van DoucheFLUX (met gratis koffie en broodjes). De vrijwilligers zullen de verhalen van de daklozen verzamelen en vervolgens verwerken tot een gezelschapsspel. Alle personen die ervaring hebben met het leven op straat, in het verleden of nu, zijn welkom.

Het basisidee voor het spel is ontwikkeld door **Lucas Rodot** (stagiair). DoucheFLUX Serious Game wordt gecoördineerd door **Léa Aubrit**.

De volgende vrijwilligers hebben meegewerkt aan DoucheFLUX Serious Game: **Adrian Mata Antunez, Jean Comte, Julie Gourmaud, Julie Saelen, Léa Aubrit, Maria Angenot, Mélina Moussouni en Patrice Rousseau.**

Aantal vergaderingen van het Serious Game-team in 2015: 23.

PLANNEN VOOR 2016: start van de bijeenkomsten met daklozen op donderdag, structurering van het project, presentatie tijdens het Brussels Game Festival in augustus, inschakeling van een deskundige om de spelregels uit te werken.



## G. DIENSTVERLENING

Pas met de opening van het gebouw, naar verwachting eind 2016, zullen alle diensten toegankelijk zijn. We stellen alles in het werk, zowel op technisch vlak als op administratief en organisatorisch vlak, om het gebouw zo snel mogelijk te kunnen openen.

### **Eind 2016 zal DoucheFLUX over de volgende infrastructuur beschikken:**

- 20 douches
- een wassalon
- 450 lockers
- een informatiebalie
- een groot aantal ruimtes voor uiteenlopende bijeenkomsten, vergaderingen, workshops, opleidingen en spreekuren

In afwachting daarvan **bood DoucheFLUX in 2015 de volgende diensten aan:**

#### **1) De maraude (straatronde)**

Bij de straatronde zoeken we daklozen op straat op en proberen we contact met hen te houden, hen te volgen en verder te helpen. We brengen toiletartikelen mee, bieden troost en aanmoediging en doen voorstellen voor stappen en activiteiten die zij kunnen ondernemen. We bieden een luisterend oor, geven hen het overzichtsplan van La Strada, en helpen hen dit te gebruiken. Kortom: met de straatronde willen we een band creëren.

De straatrondes vinden iedere week plaats, op dinsdag- of donderdagmorgen, al naargelang van de beschikbaarheid. In 2015 werd deze dienst enigszins ontregeld door de vele veranderingen binnen het team. De administratie met betrekking tot rapportage en follow-up is intussen verbeterd en het team komt regelmatig bijeen om ervaringen uit te wisselen en afspraken te maken over de manier van werken.

De straatrondes worden gecoördineerd door **Nicolas Parent**.

De volgende vrijwilligers hebben meegewerkt aan de straatrondes: **Anthony Forrat, Aube Dierckx, Diana Dian, Jérôme Logé, Lola Sonveau, Maria Angenot, Maëlle Desmet, Nicolas Parent, Sébastien Wouters en Vincent Bonesire**.

PLANNEN VOOR 2016: voltooiing van het rapportagesysteem, uitbreiding van het team tot acht personen (idealiter in de vorm van vier vaste duo's) en op zoek gaan naar nieuwe plekken waar behoefte is aan dit straatwerk.

#### **2) De bibliotheek**

Het doel was om een documentatiecentrum op te richten over armoede, dakloosheid en daarmee samenhangende onderwerpen en zo is geleidelijk een bibliotheek ontstaan. Het naslagmateriaal omvat verslagen van conferenties, rapporten van instellingen, handboeken



voor mensen die in de sector werken, maar ook kranten, tijdschriften en literatuur. Elke vrijwilliger van DoucheFLUX kan materiaal voorstellen voor toevoeging aan de bibliotheek.

In 2015 is de catalogus geleidelijk geautomatiseerd, wat de vrucht was van een lang proces: installatie van de software, uitwerking van procedures voor de verschillende soorten materiaal (boeken, tijdschriften, digitale bestanden). De bibliotheek is nog niet 100% operationeel en wordt nog niet veel gebruikt.

De bibliotheek wordt gecoördineerd door **Benjamin Barbé**.

PLANNEN VOOR 2016: afronding van het project, opleiding van vrijwillige bibliotheekbeheerders, opzet van de thesaurus door Jennifer Delpature in het kader van haar eindwerk.

### **3) Het infoloket**

Samen met partnerorganisaties wordt het infoloket opgezet: een databank die daklozen wegwijs maakt in de wirwar van sociale diensten die Brussel telt.

#### **De ontwikkeling van het infoloket zal in vier fasen verlopen:**

1. Er zal worden overlegd met Brusselse verenigingen die zich bezighouden met armoedebestrijding en die samen met DoucheFLUX dit instrument willen ontwikkelen. Er zal worden geïnventariseerd welke instrumenten reeds bestaan (zoals de plattegrond van La Strada) en welke gegevens in de databank moeten worden opgenomen, gaande van algemene informatie over de sector en sociale wetgeving tot specifieke informatie over de aangesloten verenigingen.

2. Na deze brainstorming zal een informaticus worden ingeschakeld voor de ontwikkeling van de interface tussen de gebruikers (daklozen en/of maatschappelijk werkers) en de partnerorganisaties, die de gegevens regelmatig zullen actualiseren.

De raadpleging en de actualisering van de databank moeten zo eenvoudig en gebruiksvriendelijk mogelijk zijn. Het systeem moet het werk van de deelnemende verenigingen verlichten, structureren en vergemakkelijken. De informaticus ontwikkelt een prototype dat door de deelnemende verenigingen getest kan worden.

3. De informatie wordt in het systeem ingevoerd, en de testfase gaat van start. Naar aanleiding daarvan zal het systeem ongetwijfeld worden aangepast en verbeterd. Er zal geregeld worden overlegd met de informaticus, totdat het systeem naar ieders tevredenheid werkt.

4. Zodra het gedigitaliseerd infoloket ontwikkeld is, moet het systeem aan de hele sector van armoedebestrijding worden gepresenteerd en moet het gebruik ervan worden aangemoedigd.

Het infoloket zal in ieder geval tweetalig Frans/Nederlands zijn, maar zal waarschijnlijk ook in andere talen beschikbaar worden gesteld, omdat steeds meer daklozen geen Frans of Nederlands spreken, wat het werk van de maatschappelijk werkers soms bemoeilijkt.

In 2015 kreeg DoucheFLUX de ING Solidarity Award / Impact Award (4 000 euro) voor dit project.

PLANNEN VOOR 2016: structurering van het project, op zoek gaan naar partners, fondsen, een ontwikkelaar en een coördinator.

## H. EVENEMENTEN

### 1) DoucheFLUX Think Tank

De invraagstelling van de problematiek van (kans)armoede en de sector die rond deze problematiek werkt, is eerder ongebruikelijk in onze samenleving. De denktank probeert om zo veel mogelijk perspectieven bijeen te brengen om na te denken en te discussiëren over deze sector. Het doel is om de armoedeproblematiek kritisch te bekijken en de mensen die erbij betrokken zijn, verder te helpen, ongeacht hun achtergrond.

Bij elke denktanksessie staat één thema centraal. Dit thema wordt vanuit verschillende invalshoeken belicht, door deskundigen, onderzoekers, daklozen, specialisten of mensen die er op een of andere manier ervaring mee hebben.

#### In het jaar 2015 georganiseerde denktanks:

- **Denktank nr. 16** (26 maart 2015): *Habiter la ville, habiter la rue ? Autour de la notion d'habitant de la rue* (locatie: Samusocial).

Iedereen heeft een dak boven zijn hoofd nodig. Hoe minder je te besteden hebt, hoe moeilijker het is om in deze eerste levensbehoefte te voorzien. De dakloze is een burger zonder thuis. Hoe leeft een stadsbewoner zonder vaste woon- of verblijfplaats? Hij maakt van de straat zijn thuis. Maar leven op straat, wat houdt dat in? En wat zeggen deze stadsbewoners er zelf over? Op deze vragen probeert deze denktank een antwoord te vinden. De bijeenkomst is om twee redenen bijzonder: in nauwe samenwerking met Samusocial van Brussel vonden meerdere ontmoetingen plaats met mensen uit de doelgroep, en de bijeenkomst werd samen met hen gehouden in het kader van het winterplan van Samusocial. Voor deze denktank werkte DoucheFLUX verder samen met SANS-TITRE, een onafhankelijk platform voor onderzoek, tentoonstellingen en digitale publicaties, waarvan de volgende uitgave teruggrijpt op het onderwerp van onze bijeenkomst: *"La cité, ou comment la ville nous habite?"*. De getuigenissen, commentaren en ideeën die deze bijeenkomst oplevert, zullen worden verzameld en op de radio worden uitgezonden.

- **Denktank nr. 17** (24 september 2015). *La bonne distance et/ou la juste proximité avec la personne précarisée.*

Iedere sociaal werker moet sociaal ingesteld zijn. Maar waar houdt de zorg voor anderen op en moet je aan jezelf denken? Waar kun je aan zien dat de grenzen van de empathie worden overschreden? In hoeverre is het verstandig zich door een dakloze te laten manipuleren, mee te gaan in zijn spel en in wat hij zegt? Neemt de fameuze "dramadriehoek" (slachtoffer, aanklager, redder) hier een specifieke gedaante aan? Krijgt de relatie tussen de hulpverlener en de dakloze automatisch een gewelddadige dimensie door de precaire situatie van die laatste? Is die relatie niet ontwricht doordat de dakloze bezig is met overleven? Spreker: Michel Delbrouck, arts, psychotherapeut, psychoanalyticus, directeur van het IFTS (Institut de Formation et de Thérapie pour Soignants – [www.ifts.be](http://www.ifts.be)).

De DoucheFLUX denktank werd gecoördineerd door **Nicolas Marion**.

PLANNEN VOOR 2016: nagaan of de frequentie opgevoerd moet worden, de communicatie verbeteren, de opvolging naderhand verbeteren.

## 2) PispotFESTIVAL

Toen het PispotFESTIVAL enkele jaren geleden door de vereniging *Bij Ons/Chez Nous* werd opgericht, was het doel te zorgen voor meer openbare toiletten in de stad. Ondertussen is het concept enigszins aangepast en streeft men ernaar een breed publiek voor te lichten over de hulp aan daklozen en de bestrijding van armoede. DoucheFLUX was in 2015 voor het eerst medeorganisator van het evenement, dat op 30 april bij de Ninoofse Poort plaatsvond.



PLANNEN VOOR 2016: het PispotFESTIVAL vindt plaats op zaterdag 28 mei.

## 3) DoucheFLUX (Sun)DAY

Het eerste grote lucratief evenement ten voordele van DoucheFLUX vond op 22 maart plaats in het gebouw waarin DoucheFLUX in de toekomst gevestigd zal zijn. Het was een geslaagd evenement, ook wat het publiek betreft.

## **Programma van DoucheFLUX (sun)Day op 22 maart 2015:**

### De hele dag:

Stands van DoucheFLUX en Run for DoucheFLUX  
Stands van Infirmiers de rue en Dokters van de Wereld  
Behendigheidsspel  
Circusinitiatie (voor kinderen)  
DoucheFLUX Cocktail, ontwikkeld door Thomas Gunzig  
Chocolade van Laurent Gerbaud  
Koekjes van Tidane  
Cupcakes van Les cupcakes d'Emilie  
Boeken van Ptyx  
Foto's van Vincent Peal  
Affiches To be or not ebay en Cache-misère ou Mystère Cash?  
Kleding Les Grands Riens  
Muziek van DJ Wait & see

### Animatie, debatten, informatie:

11:00: Inleiding door Elke Sleurs, staatssecretaris voor Armoedebestrijding  
11:00-12:00: Snacks  
11:00-13:00: Schilderatelier voor kinderen met de architect van de verbouwingswerken  
11:00-14:00: Theateratelier voor kinderen  
12:00: Inwijding van het gouden boek door Philippe Geluck  
12:30, 14:00, 15:30, 16:30, 19:00: Stofzuigerspel  
12:00-13:00: Concert van Who Cat  
12:00-14:00: Deftige lunch  
13:00-18:00: "Photos sous la douche" door Cyrus Pâques  
13:00: Politieke gastentafel  
14:00-19:00: Luxe boterhammen  
13:30-15:00: "Les experts du bitume", voordracht en debat  
14:00-16:00: Stand ImmoFLUX en stand van de architect  
15:00-15:45: Clip "What's going wrong?" van Marka (gevolgd door een rondetafelgesprek)  
16:00: Ganzenbord rond het thema dakloosheid  
Vanaf 17:00: Vincent Peal signeert zijn boek "Bruxelles ville ouverte"  
17:00-18:00: Optreden van Duo à l'Encre (Teun Verbruggen en Vincent Glowinski alias Bonom)  
en veiling  
18:00: Strijdkreten  
18:15: Aankomst van cocktailman Thomas Gunzig  
19:00-22:00: DJ Guillaume Istace

DoucheFLUX (sun)Day werd gecoördineerd door **Claire Gardes**.

PLANNEN VOOR 2016: de formule enigszins aanpassen om voor meer inkomsten te zorgen.

#### 4) Run for DoucheFLUX

De 20 km is een belangrijk sportevenement in Brussel, maar het is ook een gelegenheid voor unieke ontmoetingen en solidariteitsbewegingen. Zo hebben 80 echte, al dan niet dakloze, zinnekekes op zondag 31 mei de 20 km van Brussel gelopen. Voor het grootste deel ging het om leden van Atlemo, Foyer of van Les Gazelles de Bruxelles. Deze jongeren en volwassenen, van Belgische of andere afkomst, met of zonder papieren, hebben twee dingen met elkaar gemeen:

- ze beoefenen hun sport en bevorderen daarmee de integratie en het respect voor diversiteit;
- ze hebben niet de financiële middelen om de redelijk hoge deelnamekosten te betalen.

Zo ontstond het idee om twee vliegen in een klap te slaan: de deelnemers bieden ondersteuning en visibiliteit aan DoucheFLUX, dat op haar beurt voor hun inschrijvingskosten instaat. Het concept is een succes gebleken en was zelfs rendabel, maar de voornaamste waarde van dit avontuur was dat verschillende krachten werden gebundeld en een gemeenschappelijk doel werd nagestreefd: een wereld waarin solidariteit belangrijk is, en verschillen overstegen worden.



PLANNEN VOOR 2016: lancering van BrunX, een feitelijke vereniging van 5 Brusselse sociale organisaties waaronder DoucheFLUX.

#### 5) Solidariteitsacties ten bate van DoucheFLUX

Marka zet zich met zijn nieuwe video "What's Going Wrong" in voor daklozen en illegalen. Hij wil daarmee ook de aandacht vestigen op verenigingen die de minstbedeelden helpen. Met dat doel heeft hij op 24 oktober in Théâtre 140 een muzikaal evenement georganiseerd, waarvan de gehele opbrengst naar een aantal verenigingen is gegaan, waaronder DoucheFLUX.

PLANNEN VOOR 2016: lancering van "solidariteitsdiners", verkoop van kunstwerken op 22 en 23 oktober.

## I. MEDEWERKERS

### 1) Vrijwilligers

Ook dit jaar weer zijn alle verwezenlijkingen en forse vorderingen van het project het resultaat van de onafgebroken inzet van de al dan niet dakloze vrijwilligers. In 2015 hebben **83 vrijwilligers en 180 vrijwilligers/krantenverkopers** hun steentje bijgedragen aan DoucheFLUX. Daarvoor worden zij bij deze nogmaals hartelijk bedankt.

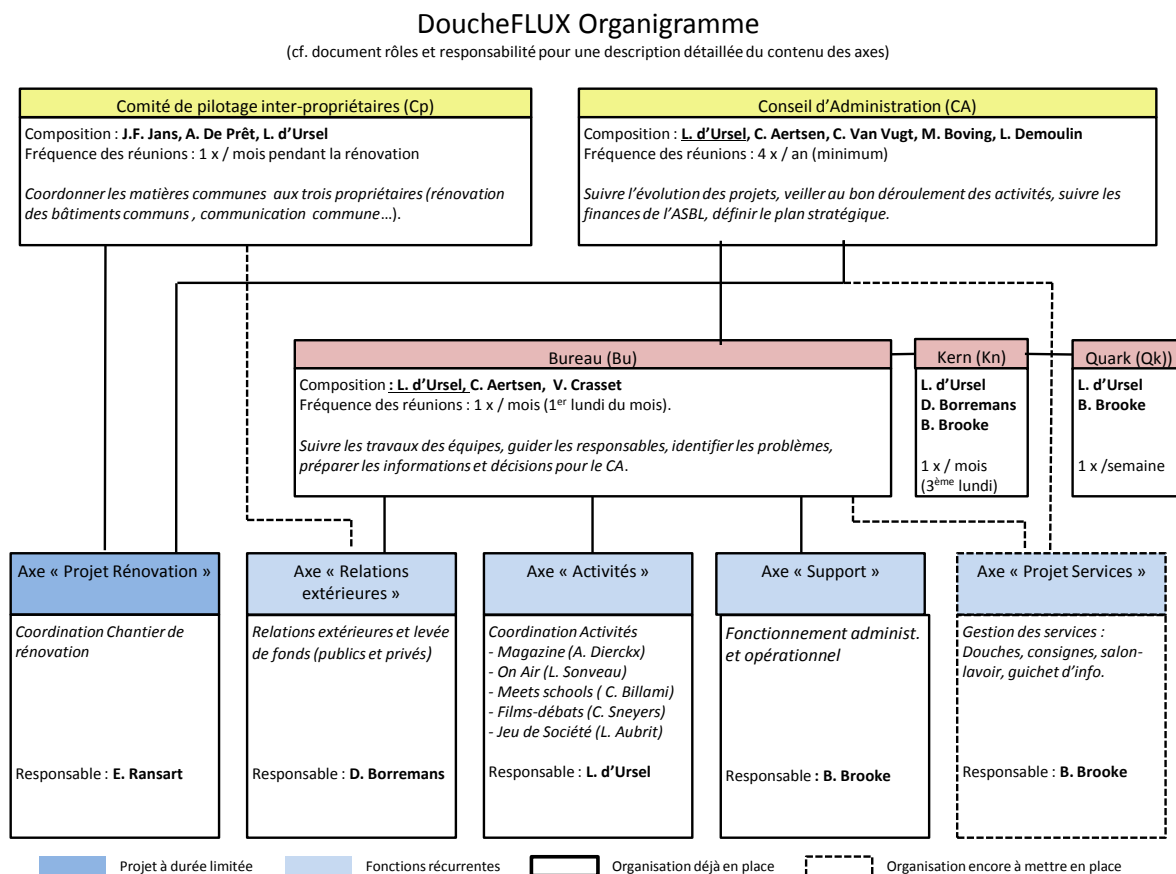
Op 31 december 2015 telde DoucheFLUX 10 werkende leden en 27 toetredende leden.

De actieve leden zijn **Cherifa Billami, Danielle Borremans, Vanessa Crasset, Annabelle Dupret, Anne Ficette, Anne Löwenthal, Nicolas Marion, Eric Ransart, Didier Van Innis en Christian Van Vugt.**

### 2) Organen

Op 31 december 2015 bestond de raad van beheer uit: **Laurent d'Ursel** (voorzitter), **Chris Aertsen, Jean-François Jans** (secretaris), **Christian Van Vugt** (penningmeester) en **Michel Boving**, deze laatste in 2015 voor het eerst van de partij.

Het Bureau, een nieuw bestuursorgaan dat in 2015 werd opgericht, bestaat uit **Laurent d'Ursel, Chris Aertsen en Vanessa Crasset.**



### 3) Personeel

Wat betreft het bezoldigde personeel hebben er bij DoucheFLUX in 2015 enkele veranderingen plaatsgevonden:

- **Gerben Van den Abbeele** was op 8 september 2014 als directeur begonnen. Op 23 april 2015 werd zijn contract beëindigd.
- **Caroline Devogeleer** heeft van 5 mei tot 16 september 2015 ingestaan voor het secretariaat en de administratie, en dit op interim-basis.
- **Benjamin Brooke** is op 19 november 2015 aangesteld als administratief en financieel coördinator.

Daarnaast heeft DoucheFLUX overeenkomsten met twee consultants gesloten:

- **Eric Ransart** als gemachtigd bouwheer (namens de mede-eigenaren),
- **Danielle Borremans** voor de externe relaties en fondsenwerving.

Tot slot hebben de volgende medewerkers een waardevolle bijdrage aan DoucheFLUX geleverd:

- vijf stagiaires/stagiairs: **Adrien Mata, Mélina Moussouni, Julie Gourmaud, Benjamin Barbé** en **Lucas Rodot**,
- twee personen deden gemeenschapsdienst: **Mathieu De Vuyst** en **Nicolas Martens**.

### 4) Permanente vorming

Ook dit jaar konden de leden van DoucheFLUX deelnemen aan verschillende door de sector georganiseerde opleidingen.

In 2015 waren dat:

- de opleiding "Tous VIP" (Volontairement Impliqués en Pauvreté), georganiseerd door het Rode Kruis.

- op 17 maart is in Brussel deelgenomen door **Sébastien Gillard, Jérôme Logé, Véronique Lambrechts, Diana Dian, Patricia Larsille** en **Danièle Van Meerbeeck**.

- op 15 juni is in Ottignies deelgenomen door **Aube Dierckx, Ghislaine, Didier Lecroart** en **Lola Sonveau**.

- op 13 oktober is in Brussel deelgenomen door **Anke Bucher, Catherine Meeùs, Babette Dieu, Maxence Martens** en **Elena Pricop-Luca** en **Nicolas Parent**.

- de opleiding "Pouvoir situer mon travail dans un secteur", georganiseerd door de vzw AMA.

Deze opleiding vond op 18 december plaats; **Aube Dierckx** nam hieraan deel.

- de opleiding "Medimmigrant"

Deze opleiding vond op 18 juni plaats; deelgenomen hebben **Aube Dierckx, Patricia Larsille, Diana Dian, Lola Sonveau** en **Laurent d'Ursel**.



## **J. EEN SOLIDAIRE EN SLUITENDE BEGROTING**

In 2015 bedroegen de inkomsten van de VZW 133 207,68 euro (waarvan 98 255 euro afkomstig van giften) en de werkingskosten 133 218,28 euro.

Als volledig particulier initiatief is DoucheFLUX geheel aangewezen op particuliere financiering. Vanaf het begin van de activiteiten in 2012 konden de werkingskosten worden gedekt door giften van particulieren. In het algemeen bleven de uitgaven beperkt dankzij de inzet van talloze enthousiaste vrijwilligers die hun diensten gratis ter beschikking stelden.

DoucheFLUX voorziet om zich vanaf 2016 in de richting van een publiek-private samenwerking te ontwikkelen. DoucheFLUX ziet zichzelf als een sociaal-participatief project dat een beroep doet op de verschillende geledingen van de maatschappij om het jaarlijkse exploitatiebudget rond te krijgen. Zodra wij volledig operationeel zijn, gaan wij uit van een derde eigen inkomsten, een derde subsidies en een derde giften en sponsoring. Om ervoor te zorgen dat dit doel wordt bereikt, is er op verschillende niveaus contact gelegd met de verantwoordelijke instanties. We hopen in 2016 de eerste steun te ontvangen en als dagcentrum te worden erkend vanaf de opstart van de dienstverlening in het gerenoveerde gebouw.

Er is in verband met de renovatie van het gebouw een projectrekening bij de Koning Boudewijnstichting geopend, waardoor giften fiscaal aftrekbaar zijn.

Onze rekeningen worden gecontroleerd en gepubliceerd op [www.donorinfo.be](http://www.donorinfo.be). Het platform Donorinfo verwerkt en bundelt gegevens over de activiteiten en financiële middelen van liefdadigheidsorganisaties in België. Dit instrument is bestemd voor iedereen die in goed vertrouwen wil doneren op basis van objectieve criteria en controles.

## **K. PLANNEN VOOR 2016**

- Opening van het gebouw en begin van de dienstverlening (einde 2016)
  - Verdere ontwikkeling van fondsenwerving-campagnes
  - Actualisering van het business plan
  - Aanwerving van personeel met het oog op de opening van het gebouw
  - Lancering van BrunX (nieuwe formule voor de 20 km van Brussel)
  - Nieuwe website
  - Actualisering van diverse communicatiemiddelen: folders/brochures
  - Lancering van "diners solidaires"
  - Organiseren van een kunstveiling ten voordele van DoucheFLUX op 22 en 23 oktober
  - Lancering van twee crowdfundingcampagnes via de platforms KissKissBankBank en Gingo
  - Organiseren van een time-out op zaterdag 8 oktober in het Parmentierpark
-

## **INHOUDSOPGAVE**

### **INLEIDING**

|                                                                              |       |
|------------------------------------------------------------------------------|-------|
|                                                                              | P. 3  |
| <b>A. GROTE LIJNEN</b>                                                       | P. 4  |
| 1) De doelstellingen                                                         | P. 4  |
| 2) De context                                                                | P. 4  |
| 3) Missie                                                                    | P. 5  |
| 4) De geschiedenis van de vzw in het kort                                    | P. 5  |
| 5) Filosofie                                                                 | P. 6  |
| <b>B. EEN FUNCTIONEEL EN GEZELLIG GEBOUW, EEN LEVENDIGE PLEK IN DE BUURT</b> | P. 7  |
| 1) Mede-eigendom                                                             | P. 7  |
| 2) Start van de renovatie                                                    | P. 8  |
| 3) Gebruiksvriendelijkheid                                                   | P. 8  |
| <b>C. DE ACTIVITEITEN</b>                                                    | P. 9  |
| 1) DoucheFLUX On air                                                         | P. 10 |
| 2) DoucheFLUX Film & Debat                                                   | P. 13 |
| 3) DoucheFLUX Magazine                                                       | P. 16 |
| 4) DoucheFLUX Meets schools                                                  | P. 18 |
| 5) DoucheFLUX Serious Game                                                   | P. 19 |
| <b>G. DIENSTVERLENING</b>                                                    | P. 20 |
| 1) De maraude (straatronde)                                                  | P. 20 |
| 2) De bibliotheek                                                            | P. 20 |
| 3) Het infoloket                                                             | P. 21 |
| <b>H. DE EVENEMENTEN</b>                                                     | P. 23 |
| 1) DoucheFLUX Think Tank                                                     | P. 23 |
| 2) PispotFESTIVAL                                                            | P. 24 |
| 3) DoucheFLUX (Sun)DAY                                                       | P. 25 |
| 4) Run for DoucheFLUX                                                        | P. 26 |
| 5) Solidariteitsacties ten bate van DoucheFLUX                               | P. 26 |
| <b>I. MEDEWERKERS</b>                                                        | P. 27 |
| 1) Vrijwilligers                                                             | P. 27 |
| 2) Organen                                                                   | P. 27 |
| 3) Personeel                                                                 | P. 28 |
| 4) Permanente vorming                                                        | P. 28 |
| <b>J. EEN SOLIDAIRE BEGROTING ONDER CONTROLE</b>                             | P. 29 |
| <b>K. PLANNEN VOOR 2016</b>                                                  | P. 30 |

